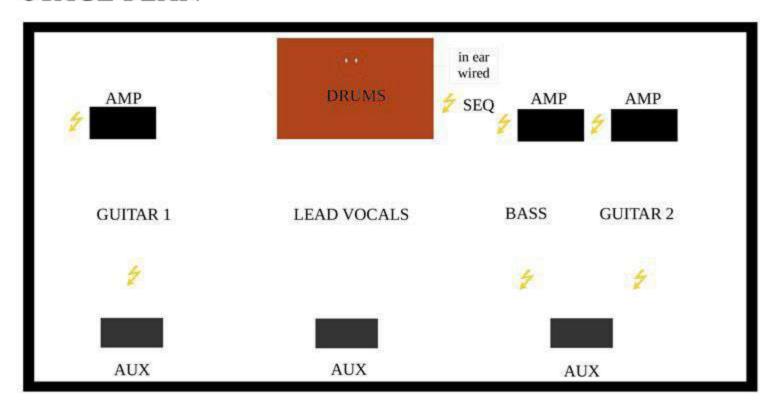


## STAGE PLAN



## CHANNEL LIST

- 1. KICK
- 2. SNARE
- 3. TOM 1
- 4. TOM 2
- 5. FLOOR TOM
- 6. OH L
- 7. OH R
- 8. SEQUENCER (FROM DRUMMER'S MIXER)
- 9. BASSO (D.I. FROM PEDALBOARD)
- 10. GUITAR 1 (HEAD + CABINET)
- 11. GUITAR 2 (HEAD + CABINET)
- 12. LEAD VOCALS
- 13. BACKING VOCALS

BACKLINE: ove possibile, batteria (almeno i fusti); 2 cabinet per chitarra; prese elettriche anteriori e posteriori per pedaliere e amplificatori; prolunghe e ciabatte;

almeno 2 casse spia.

PALCO: per le esibizioni all'aperto possibilmente un palco di dimensioni 6/8 metri x 4/6 metri.

LUCI: adeguate a ottenere un ottimo effetto scenico. Non ci sono particolari richieste se non nel caso in cui si utilizzino luci stroboscopiche, le quali non devono essere puntate in modo da interferire sulla backline del palco.

CAMERINO: necessitiamo di un luogo in cui poterci cambiare, con servizi igienici e uno specchio.

Ringraziamo per la cortese collaborazione.

Per qualsiasi necessità e richiesta, fare riferimento a:

Filippo Pellegrin 347 8848012

Gianmarco Bambini: 393 2360605

E-mail: ironcurtainmaidentribute@gmail.com